

## HAYAT BİLGİSİ DERSİ 1 ÖĞRETMEN EL KİTABI

### 1. Gerekeçe

Hayat Bilgisi dersi öğrencinin; yaşamı ile bağ kurmasını, problem çözüme gücünü, yaratıcılığını; aynı zamanda gözlem, araştırma, inceleme yapma becerilerinin geliştirilmesini sağlayan dinamik bir derstir. Program çıktıları özellikle çocuğun kendini -birey merkezinde- psikolojik ve fiziksel olarak tanıması üzerine odaklanmıştır. Bu türden bir yaklaşım öğrencinin kendiyile ilgili öz-güven, öz-saygı, öz-denetim ve öz-benlik geliştirerek çevresini anlamlandırmasına yardımcı olacaktır.

Hayat Bilgisi Dersi Programı'nda çocukların özellikle kendilerini tanımalarına, anlamalarına, değerli ve sevilen birer birey olarak hissetmelerine ve içsel gelişimlerini geliştirmelerine önem verilmektedir. Bu içsel gelişim öz-değer ve özgüveni destekleyecek birtakım fırsatlar (kendi hedeflerini belirleme, değerlendirme ve kendi kişisel davranışlarını yönetebilme) sunar. Ayrıca öz-yeterlilik duygusunun geliştirmesi ile çocukların kendi kişisel denetimini sağlama, hareketlerini, kararlarını kontrol edebilme, kendi başına öğrenebilme imkânı sağlanmış olur. Hazırlanan Hayat Bilgisi Dersi Programı'nda, çocukların kişisel özelliklerinin ve becerilerinin geliştirilmesi (duygularını yönetebilme, çatışmaları çözebilme ve yeni durumlarla başa çıkabilme) ön plana çıkarılmıştır. Ayrıca bu programda çocukların alacakları karar ve davranışlarla kendi sağlıklarından sorumlu olduklarının bilincinde olmaları amaçlanmıştır. Gelişmiş iletişim becerilerine sahip çocuklar, saygı göstermeyi, değer vermeyi ve anlayışlı olmayı öğrenirler. Öğrenciler kişiler arası gelişim sağlandığında daha kolay ilişki kurabilir ve bunu sürdürebilir ayrıca insan ilişkilerinde dürüstlüğün ve güvenin önemli bir erdem olduğunun bilincinde olurlar. Programda, öğrencilerin sosyal ilişkilerde diğer insanlarla değer vermeyi ve sağlıklı iletişimi kurmayı öğrenmesi ana hedefler arasındadır.

Yukarıda belirtilen gerekçeler doğrultusunda öğrencilere, bireysel farklılıklarını, gelişim özelliklerini ve yeteneklerini göz önüne alan; fiziksel, duygusal, sosyal ve zihinsel yönden sağlıklı gelişimlerini destekleyen eğitim fırsatları yaratılmalıdır. Çocukların sağlıklı bir birey olarak gelişimine fırsat tanımak için yaşadığımız çağ ve ülke gerçekleriyle

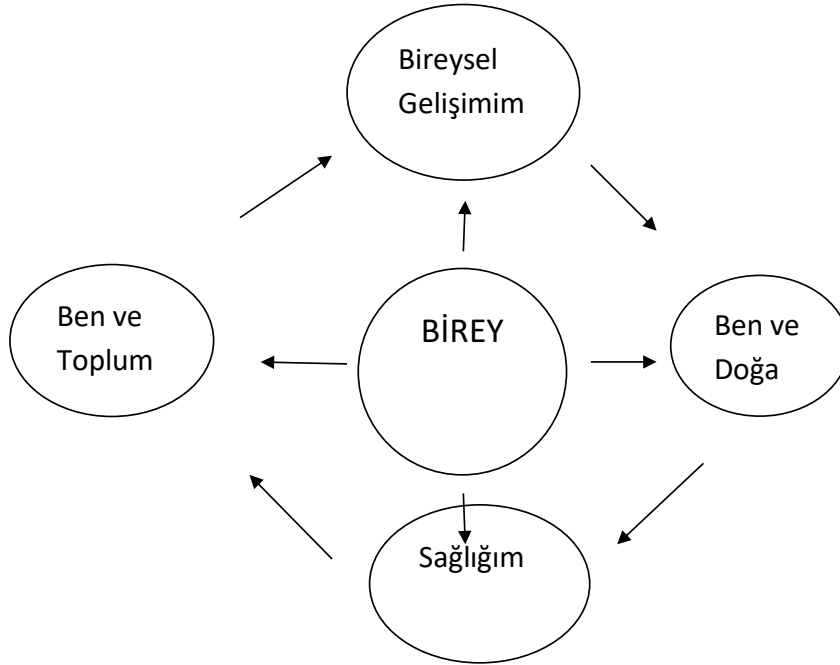
çocukların ihtiyaçlarını dikkate alan, aile katılımını destekleyen, öğrenciyi merkeze alan, toplumun ihtiyaçlarını önemseyen, her çocuğun bireysel farklılıklarını gözeterek ve geliştirilmesini destekleyen bir hayat bilgisi öğretim programının geliştirilmesi ülkemiz için bir gereklilik olmuştur.

## 2. Hayat Bilgisi Öğretim Programının Temel Yapısı

Bu programın amacı, kendini tanıyan ve seven, tehlike ve istismardan korunabilen, sağlıklı ve düzenli yaşama alışkanlığı kazanmış, iletişim becerileri gelişmiş, çevresindeki olgu ve olayları gözlemleyen, duyarlı olan, problem çözen, sorumluluklarını bilen, etik ve estetik duygusu gelişmiş, tutumlu, ülkesini seven, haklarının farkında olan bireyler yetiştirmektir. Bu amaca ulaşmak için belirlenen program çıktıları ise;

1. Kendini tanıyarak ve öz-denetimini sağlar,
2. Kendine ilişkin öz- benlik, öz-saygı ve öz-güven geliştirir,
3. Kendini tehlike ve istismardan koruma yollarını açıklar,
4. Trafik kurallarını kavrar ve bu kurallara uyarak güvenliğini sağlar,
5. Vücudunu tanıyarak ve sağlığını koruma sorumluluğunun önemini açıklar,
6. Kendini ifade eder, ailesi, arkadaşları ve çevresi ile sağlıklı iletişim kurar,
7. Doğal olaylarının yaşam üzerine etkilerini kavrayarak doğaya ve çevreye zarar verecek davranışlardan kaçınır, çevresini güzelleştirir,
8. Kendine ve çevresine karşı sorumluluklarını yerine getirir,
9. Parasını ihtiyaçlarına göre hesaplı harcar, eşyaları ekonomik olarak kullanır, korur ve israfın doğal kaynakları tüketebileceğinin farkına varır,
10. Farklı meslek gruplarını tanıyarak,
11. Ülkesinin vatandaşı olmaktan gurur duyarak kültürünü benimser, sahip çıkar ve farklı kültürlerle saygı duyar,
12. 12. Demokrasiyi bir yaşam biçimi olarak benimser,
13. Ülkesinin önde gelen sporcu, yazar ve sanatçıları tanıyarak,
14. Atatürk ilke ve devrimlerini benimser, Kıbrıs Türk Liderlerini tanıyarak belirlemiştir.

Program’da birey, biyolojik, psikolojik, sosyal ve kültürel yönleriyle bir bütün olarak ve merkezde ele alınmıştır. Bu noktadan hareketle dört temel öğrenme alanı belirlenmiştir. Bu alanlar: “Bireysel Gelişimim”, “Sağlığım”, “Ben ve Doğa” ve “Ben ve Toplum” olarak isimlendirilmiştir. Hayat Bilgisi Programı’nda bireyin yaşına ve gelişim özelliklerine uyumlu olarak edineceği bilgi ve beceriler, belirlenen bu öğrenme alanlarında verilmiştir. Bireyin merkezde olduğu ve diğer alanların da yakından uzağa ilkesi doğrultusunda belirlendiği bu alanlar, aşağıdaki şekil üzerinde gösterilmiştir.



Bu dört öğrenme alanından hareketle öğrencilerin doğrudan gözlenebilir davranışları bilgi, beceri tutum ve değerleri de içeren ifadeler olan öğrenme çıktıları ile belirlenmiştir. İlkokul 1. sınıf için belirlenen öğrenme çıktıları, aşağıda verilen çizelgedeki gibidir.

<b>Öğrenme Alanı:</b>	<b>Öğrenme Çıktıları</b>
<b>Bireysel Gelişimim</b>	<p>1.1.1 Fiziksel ve duygusal özelliklerini açıklar</p> <p>1.1.2 İlgili duyduğu alanları açıklar</p> <p>1.1.3 İnsanlar arasındaki benzerlik ve farklılıkları açıklar</p> <p>1.1.4 Kendisi ile diğer bireyler arasındaki benzerlik ve farklılıkları açıklar</p>
	<p>1.1.5 Hayallerini ifade eder</p> <p>1.1.6 Duyu organları aracılığıyla çevresindeki kişi nesne ve olaylar arasındaki ilişkileri açıklar</p> <p>1.1.7 Karşılaştığı bir durum ya da sorunla ilgili duygu ve düşüncelerini özgürce ifade eder</p> <p>1.1.8 Değişimin kendi yaşamı üzerindeki etkilerini açıklar</p> <p>1.1.9 Çevresel tehlikeleri fark eder</p> <p>1.1.10 Tehlikeli durumlara yol açan etmenleri açıklar</p> <p>1.1.11 Tehlike ve istismardan korunma yollarını açıklar</p> <p>1.1.12 Davranışlarında etik kurallara uymanın önemini kavrar</p> <p>1.1.13 Zaman yönetiminin önemini kavrar</p>
<b>Öğrenme Alanı:</b>	<b>Öğrenme Çıktıları</b>
<b>Sağlığım</b>	

	<p>1.2.1 Vücudunu güçlü ve sağlıklı tutma yollarını açıklar</p> <p>1.2.2 Kendinin ve başkalarının güvenliği için dikkat etmesi gereken kuralların farkında olur.</p> <p>1.2.3 Vücuda zarar verici davranışların getireceği sonuçları kestirir.</p> <p>1.2.4 Basit yaralanmalarda yapılması gereken işlemleri açıklar</p> <p>1.2.5 Besinleri sınıflandırır</p> <p>1.2.6 Yiyeceklerin insan yaşamı üzerine etkilerini açıklar</p> <p>1.2.7 Beslenmede dengeli, düzenli ve ölçülü olmanın önemini açıklar</p> <p>1.2.8 Yiyecek hazırlarken temizlik kurallarına uymanın önemini açıklar</p> <p>1.2.9 Temel hijyen kurallarını uygular</p> <p>1.2.10 İlaçların kullanılma koşullarını açıklar</p> <p>1.2.11 İlaçların yanlış kullanılmasının getireceği zararları tahmin eder</p> <p>1.2.12 Bulaşıcı hastalıklardan korunma yollarını sıralar</p> <p>1.2.13 Acil yardım numaralarının insan yaşamı açısından önemini kavrar</p> <p>1.2.14 Acil yardım numaralarını bilir</p> <p>1.2.15 Acil bir durumda ulaşabileceği yakın çevresindeki kişilerin iletişim bilgilerini edinir</p>
<b>Öğrenme Alanı: Ben ve Doğa</b>	<b>Öğrenme Çıktıları</b>
	<p>1.3.1 Gök cisimlerini tanıır</p> <p>1.3.2 Gece ve gündüz oluşumunu açıklar</p> <p>1.3.3 Mevsimlerin özelliklerini açıklar</p> <p>1.3.4 Yağış çeşitleri ve aralarındaki ilişkileri açıklar</p> <p>1.3.5 Düzenli ve düzensiz çevrenin kendi yaşamına etkilerini açıklar</p>
	<p>1.3.6 İnsanın çevresiyle etkileşiminin doğal yaşam üzerindeki etkilerini açıklar</p> <p>1.3.7 Deprem anında yapılabilecekleri uygular</p>

<b>Öğrenme Alanı: Ben ve Toplum</b>	<b>Öğrenme Çıktıları</b>
	<p>1.4.1 Yakın çevresindeki tehlikeli yerleri, durumları açıklar</p> <p>1.4.2 Zorbalık ve şiddetle karşılaşıldığında başvurulacak kişi ve kurumları açıklar</p> <p>1.4.3 Hatalı davranışın telafisinde özür dilemenin önemini kavrar</p> <p>1.4.4 Özrü kabul etmenin bir nezaket ve uzlaşma davranışı olduğunu fark eder</p> <p>1.4.5 Kendini ifade etmenin yollarını keşfeder</p> <p>1.4.6 Etkin dinlemenin önemini açıklar</p> <p>1.4.7 Empati kurmanın insan ilişkileri açısından yeri ve önemini açıklar</p> <p>1.4.8 Nezaket ve saygı kurallarını keşfeder</p> <p>1.4.9 Nezaket kurallarına uymanın kişilerarası iletişim açısından önemini açıklar</p> <p>1.4.10 Başlıca iletişim araçlarını açıklar</p> <p>1.4.11 Teknolojinin iletişim araçlarının gelişimi üzerindeki etkilerini açıklar</p> <p>1.4.12 Kaynakları ekonomik kullanmanın önemini fark eder</p> <p>1.4.13 Bilinçli tüketicinin ayırt edici özelliklerini açıklar</p> <p>1.4.14 Paranın bilinçli kullanılmasının önemini tartışır</p> <p>1.4.15 Para kazanmak için çalışmak gerektiğini açıklar</p> <p>1.4.16 Arkadaşlığın önemini açıklar</p> <p>1.4.17 Toplum içinde birlikte yaşamın gerektirdiği kurallara uymanın önemini açıklar</p> <p>1.4.18 Aile üyeleri arasındaki ilişkileri açıklar</p> <p>1.4.19 Yaşadığı ülkenin başlıca coğrafi özelliklerini tanıır</p> <p>1.4.20 Ülkesinin başlıca kültürel özelliklerinin farkında olur</p> <p>1.4.21 Ülkesinin temel sembollerini tanıır</p>

- |  |  |
|--|--|
|  | <p>1.4.22 Bir yurttaş olarak ulusal gün ve etkinliklere katılımın anlamını açıklar</p> <p>1.4.23 Rauf Raif Denktaş'ın ülkemiz için yeri ve önemini açıklar</p> <p>1.4.24 Dr. Fazıl Küçük'ün ülkemiz için yeri ve önemini açıklar</p> <p>1.4.25 Atatürk'ün ülkemiz için yeri ve önemini açıklar</p> |
|--|--|

### **Kazandırılacak Beceriler**

Öğrenciler, becerileri ve becerilerle ilgili öğrenme çıktılarını karşılaştıkları nesnelere, olaylar ve materyaller hakkındaki bilgileri işlemekte kullanırlar. Bu beceriler geliştirilmedikçe çocukların anlayarak öğrenme çıktıklarına ulaşmaları söz konusu değildir. Bu nedenle hayat bilgisi dersinin temel görevlerinden biri öğrencilerin bu becerileri kazanmalarına yardımcı olmaktır. Beceri kazanma çoğunlukla aktif bir süreç sonunda gerçekleşir. Çocuğa uygun yaşantılar kazandırılırsa bu beceriler daha çabuk gelişecektir. Bu konuda öğretmenler gerekli koşulları sağlamalıdır.

Hayat Bilgisi Öğretim Programında öğrencilere kazandırılmak üzere belirlenmiş beceriler;

- **Kişisel ve Sosyal yetkinlik,**
- **Yaratıcı Düşünme,**
- **Kişisel ve Sosyal Yeterlik**
- **Eleştirel Düşünme,**
- **İşbirliği,**
- **Problem Çözme,**
- **Okuryazarlık** olarak belirlenmiştir.

### **3. Programın Öğrenme-Öğretme Yaklaşımları**

Hayat Bilgisi öğretim programı öğrenme-öğretme sürecinde, öğrencilerin bilgilerini sürekli olarak güncelleyebilme becerilerinin geliştirilmesi önemli görülmektedir. Bu da ancak öğrencilerin aktif olduğu bir süreçle mümkün olacaktır. Öğretmenlerin temel rollerinden biri, öğrencilere bu anlayışa uygun öğrenme-öğretme ortamı hazırlamaktır. Öğrenciler öğrenme sürecinin her aşamasına aktif olarak katılmalıdır. Bu süreçte öğretmenler, öğrenciler arasında bireysel farklılıkları da dikkate almalıdır. Öğrenme-öğretme ortamları düzenlenirken öğrencilerin farklı öğrenme stillerine ve zeka alanlarına sahip olabilecekleri her zaman göz önünde tutulmalıdır. Bu noktadan hareketle programda öngörülen başat öğretim yöntem ve teknikleri aşağıdaki listedeki gibidir. Ancak aşağıdaki yöntem ve teknikler sadece öğretmene bir öneridir. Hayat Bilgisi ders programında önemli olan öğrencinin öğrenme çıktıklarına ulaşmasıdır. Programın yapısı gereği öğretmen öğretmen öğrenme çıktıklarını öğrencilerine kazandırmak için sınıf ve öğrenci düzeyine uygun olarak her türlü yaklaşım, yöntem ve tekniği kullanmakta serbesttir.

#### **1. Anlatım (Sunu) Yöntemi**




2. Tartışma Yöntemi
3. Örnek Olay Yöntemi
4. Problem Çözme Yöntemi
5. Proje Yöntemi
6. Drama
7. İstasyon Tekniği

#### 4. Programın Ölçme Değerlendirme Yaklaşımları

Hayat Bilgisi öğretim programının yapısı çocuğun kendini -birey merkezinde- psikolojik ve fiziksel olarak tanıması üzerine odaklanmıştır. Ayrıca program öğrencilerin sağlıklı sosyal ilişkiler kurarak diğer insanlara ve çevreye değer vermeyi öğrenmesi üzerine kurgulanmıştır. Bu türden bir anlayış geleneksel ölçme değerlendirme yaklaşımlarının yanında alternatif yaklaşımları da esas almayı gerektirir. Geleneksel ölçme değerlendirmede ürüne yöneliklik söz konusu iken alternatif ölçme değerlendirmede ise sürece yönelik olma söz konusudur. Geleneksel ölçme teknikleri kullanılarak öğrenci belirli bir zaman dilimi içerisinde değerlendirilir ve o andaki başarısına bakılarak karar verilir. Alternatif ölçme değerlendirme uygulamalarında süreç içerisinde karar verildiği için bu teknikler ile daha sağlıklı kararlar alınmaktadır. Çoktan seçmeli testler, kısa cevaplı testler, eşleştirme, doğru-yanlış testler geleneksel ölçme-değerlendirme tekniklerine örnek gösterilebilir. Alternatif ölçme değerlendirme teknikleri şu şekilde açıklanabilir:

Performans değerlendirme, portfolyo, proje, öz değerlendirme, anket, görüşme, gözlem, akran değerlendirme, puanlama ölçekleri, kavram haritaları vb.

#### 5. Program Uygulanırken Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar

- Programda belirlenen, “1.4.26. Zorbalık ve şiddetle karşılaşıldığında başvurulacak kişi ve kurumları açıklar” öğrenme çıktısına yönelik olarak ders kitabında etkinlikler bulunmamaktadır. Bunun sebebi, öğrenciler üzerinde olumsuz örnek davranışlara sebebiyet vermemektir. Bu konulara, öğretmenin ders yılı başında öğrencilerle birlikte sınıf kurallarını belirleme sırasında ve yıl boyunca gerekli gördüğü durumlarda değinilmesi önerilmektedir.
- Ders kitabında dikkat edilmesi gereken önemli noktalardan biri .....  ..... işaretidir. Bu işaret, öğretmenin, kitapta verilen etkinliğin uygulamasıyla ilgili yönergelere öğretmen el kitabında ulaşabileceğini göstermektedir.

## 6. Öğrenme Alanlarının Uygulanmasıyla İlgili Önerilen Süreler

Öğrenme	Öğrenme Çıktı Sayısı	Hafta Sayısı	Ders Saati Sayısı
Bireysel Gelişimim	10	7	35
Sağlığım	18	9	45
Ben ve Doğa	7	6	30
Ben ve Toplum	25	10	50

### • Belirli Gün ve Haftalar

Belirli Gün ve Haftalar, okulöncesi, ilk ve ortaöğretim kurumlarında kutlanması kararlaştırılmış, yılın belirli gün ve haftalarında, öğrenciler, öğretmenler ve bazı kuruluşların birlikteliğiyle gerçekleştirilen, toplum değerlerine yönelik kutlama ve anma günleridir.

Hayat Bilgisi Öğretim Programında işlenmesi önerilen belirli gün ve haftalar aşağıdaki gibidir:

1 Eylül - Dünya Barış Günü

Okulların Açıldığı İlk Hafta - İlköğretim Haftası

4 Ekim - Dünya Hayvanları Koruma Günü

5 Ekim - Dünya Öğretmenler Günü

29 Ekim - Türkiye Cumhuriyeti'nin Kuruluşu

10 Kasım - Atatürk'ü Anma Günü

10-16 Kasım Atatürk Haftası

15 Kasım - KKTC'nin Kuruluşu ve Cumhuriyet Bayramı

20 Kasım - Çocuk Hakları Günü

24 Kasım - Öğretmenler Günü

3 Aralık - Dünya Engelliler Günü

7-13 Aralık- İnsan Hakları Haftası

10 Aralık Dünya İnsan Hakları Günü

12-16 Aralık - Tutum, Yatırım ve Yerli Malları Haftası

21-25 Aralık - Milli Mücadele ve Şehitler Haftası

31 Aralık-1 Ocak - Yeni Yıl

13 Ocak - Kurucu Cumhurbaşkanı Rauf Denktaş'ı Anma Günü

15 Ocak - Dr. Fazıl Küçük'ü Anma Günü

22-26 - Ocak Ağaç ve Orman Haftası

22 Mart - Dünya Su Günü

27 Mart - Dünya Tiyatrolar Günü

Martın son haftası - Kütüphane Haftası

1-7 Nisan - Kansere Savaş Haftası \*

15-22 Nisan - Turizm Haftası

23 Nisan - Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı

1 Mayıs - Bahar ve İşçi Bayramı

Mayıs Ayının İlk Haftası - Trafik Haftası

Mayıs Ayının 2. Pazarı - Anneler Günü

18-24 Mayıs - Müzeler Haftası

19 Mayıs - Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı

1 Haziran - Dünya Çocuk Günü

5 Haziran - Dünya Çevre Günü

Haziran Ayının 3. Pazarı - Babalar Günü

20 Temmuz - Barış ve Özgürlük Bayramı

1 Ağustos - Toplumsal Direniş Bayramı

30 Ağustos - Zafer Bayramı

Bu günler içerisinde Atatürk, Dr. Fazıl Küçük, Rauf Denktaş'ı anma günleri için yapılabilecek etkinlikler kitap içerisinde Liderlerimiz Başlığı altında verilmiştir. Öğretmenlerin de diğer günlerle ilgili benzer etkinlikleri planlayıp yapmaları önerilmektedir.

## **7. Ders Öğretim Programı, Ders Kitabı ve Öğretmen El Kitabı İlişkisi**

Hayat Bilgisi dersi; öğretim programı, ders kitabı ve öğretmen el kitabı olarak hazırlanmıştır. Hayat Bilgisi öğretim programı temel rehberimizdir. Burada esas olan programdaki çıktıların kazandırılmasıdır. Ders kitabı bir araçtır. Öğretmen; programdaki çıktıları dersin gerektirdiği şekilde işlenmesi açısından yeri, zamanlaması açısından uygun gördüğü yerde planına alıp kullanabilir. Örneğin *1.3.3 Mevsimlerin özelliklerini açıklar*. Çıktısını yeri geldiği zaman alıp kullanabilir. Mevsimlerle ilgili gözlemlerini ve özelliklerini her mevsim değişiminde yapabilir. *1.1.23 Rauf Raif Denktaş'ın ülkemiz için yeri ve önemini açıklar*.

1.1.24 Dr. Fazıl Küçük'ün ülkemiz için yeri ve önemini açıklar.1.4.25 Atatürk'ün ülkemiz için yeri ve önemini açıklar

Çıktıları Hayat Bilgisi ikinci kitapta yer almaktadır. Öğretmen zamanı geldiğinde kitaptaki etkinlikleri alıp bu liderlerin ölüm yıl dönümlerinde işleyebilir.

Birinci sınıf Hayat Bilgisi kitabı hazırlanırken öğrencilerin okuma yazma döneminde olmadıkları dikkate alınarak daha fazla görsellere önem verilmiştir. Özellikle okulun açıldığı ilk aylara denk gelmesi nedeniyle Bireysel Gelişimim bölümünde görseller ağırlık kazanmıştır. Yazıya ağırlık verilmemiştir. Bu nedenle örnek olay metinleri ve yazılı diğer etkinlikler ders kitabında değil, öğretmen el kitabında bulunmaktadır. Ders kitabında bulunan



işareti öğretmen el kitabına yönlendirmektedir.

Bu etkinlikler öneri niteliğindedir. Öğretim programının felsefesine uygun olmak koşuluyla, öğretmenlerde yeni etkinlikler geliştirebilir.

Görsel okuma becerisini de geliştirmek amacıyla kitapta çeşitli simgeler kullanılmıştır. Aşağıda bu simgeler ve anlamları bulunmaktadır.

### Etkinlik Simgeleri



Düşün-Tartış



Bulmaca



Araştırma



Yazı Yazma



Resim ve Boyama



Kesip-Yapıştırma



Öğretmen  
El Kitabına  
Yönlendirme

## 8. Birinci Sınıf Öğretmen Kitabı İçin Yönlendirme ve Önerilen Etkinlikler

### ÖĞRENME ALANI 1: BİREYSEL GELİŞİMİM

#### ETKİNLİK ÖRNEKLERİ

##### TANIŞMA

**SINIF:** 1

**AMACI:** Öğrencilerin birbirini tanınması /İşitsel hafızanın geliştirilmesi

**SÜRE:** 20 dk.

**ÖĞRENME ALANI:** Bireysel Gelişimim

**KONU:** Tanışma

**TEMEL BECERİLER:** Kişisel ve Sosyal Yetkinlik

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** Fiziksel ve duygusal özelliklerini açıklar.

**MATERYALLER:** Öğrenciler

##### **İŞLENİŞ**

Öğrenciler daire olur. Oyuna hangi oyuncunun başlayacağına karar verilir. Bu oyuncu oyunu başlatır. Tüm oyuncular önce ellerini iki kez bacaklarına vurur, sonra iki kez el çırpar, iki kez parmaklarını şıklatır. İlk oyuncu parmaklarını şıklatırken adını söyler. Sıra daha sonrakilere gelir. Tanışma oyun bu şekilde devam eder. İkinci turda ise aynı hareketleri tekrarlayarak hem kendi adını, hem de kendinden önce adı söylenen arkadaşının adını söyler.

##### **DEĞERLENDİRME**

Etkinlikte öğrencilerin kendilerini ifade etmeleri, etkinliğe katılma isteklilikleri gözlemlenerek kaydedilecektir. El ve kas koordinasyonunu sağlayabilmeleri düşüncelerini ifade etmeleri gözlemlenir.

##### Etkinlik: TANIŞMA TOPU

**SINIF:** 1

**AMACI:** Öğrencilerin kendini tanıtması

**SÜRE:** 20 dk.

**ÖĞRENME ALANI:** Bireysel Gelişimim

**KONU:** Tanışma

**TEMEL BECERİLER:** Kişisel ve Sosyal Yetkinlik

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** -Fiziksel ve duygusal özelliklerini açıklar.

**MATERYALLER:** Kağıttan top (artık malzeme)

## İŞLENİŞ

- Öğrenciler daire şeklinde oturtulur.
- Bir kağıt buruşturularak top haline getirilir (Artık bir malzemedir)
- Bu kağıt top gruptakilerden birine atılır.
- Topu alan kendini tanıtır.

## DEĞERLENDİRME

Ekte verilen Öğretmen Çıktı Takip Formu ile değerlendirilir.

## ETKİNLİK :AYNA

### SINIF:1

**AMACI:** Fiziksel özelliklerini tanıma

**SÜRE:** 40 dk.

**ÖĞRENME ALANI:** Bireysel Gelişimim

**KONU:** Fiziksel özellikler

**TEMEL BECERİLER:** Kişisel ve Sosyal Yetkinlik

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** Fiziksel ve duygusal özelliklerini açıklar.

**MATERYALLER:** Ayna

## İŞLENİŞ

Öğrencilerden derse hazırlık amacıyla sınıfa ayna getirmeleri istenir. Öğrenciler daire şeklinde oturur. (Sınıfın uygunluk durumuna göre). Öğrencilerden aynaya bakmaları ve gördüklerini anlatmaları istenir. (Göz rengi, saç rengi, ten rengi vb. ) Her öğrenci bu şekilde kendi fiziksel özelliklerini anlatır. Daha sonra ders kitabındaki (sayfa 14) “Bizi Tarif Et” başlıklı görseller üzerinde konuşulur. Görsellerdeki çocukların fiziksel özellikleri tarif ettirilir.

## DEĞERLENDİRME

Ekte verilen Öğretmen Çıktı Takip Formu ile değerlendirilir.

## **ETKİNLİK :OYUN (NESİ VAR)**

### SINIF:1

**AMACI:** Fiziksel özellikleri tanıma/bulma

**SÜRE:** 10 dk.

**ÖĞRENME ALANI:** Bireysel Gelişimim

**KONU:** Fiziksel özellikler

**TEMEL BECERİLER:** Kişisel ve Sosyal Yetkinlik

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** Fiziksel ve duygusal özelliklerini açıklar.

**MATERYALLER:**

### **İŞLENİŞ**

Nesi var oyunu oynatılır. Bir öğrenci ebe olarak seçilir ve sınıftan dışarı çıkar. Sınıfça başka bir öğrenci seçilir. Seçilen öğrencinin kim olduğunun sorulacak sorularla bulunması istenir. Ebe olan öğrenci nesi var? diye sorar. Sınıftakiler seçilen öğrencinin adını söylemeden yanıtlar verir. Ebe bu kişiyi fiziksel özelliklerine göre bulmaya çalışır.

### **DEĞERLENDİRME**

Ekte verilen Çıktı Değerlendirme Çizelgesi ile değerlendirilir.

### **Alternatif Etkinlik:KARTONDAN AYNA**



**SINIF:** 1

**AMACI:** Fiziksel özelliklerini görsel olarak ifade etmek

**SÜRE:** 10-15 dk.

**ÖĞRENME ALANI:** Bireysel Gelişimim

**KONU:** Fiziksel özellikler

**TEMEL BECERİLER:** Kişisel ve Sosyal Yetkinlik

**ARA DİSİPLİNLER:** Görsel sanatlar

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** İnsanlar arasındaki benzerlik ve farklılıkları açıklar.

**MATERYALLER:** Karton, yapıştırıcı, boya kalemleri

### **İŞLENİŞ**

Ayna şeklinde kesilmiş karton aynalar hazırlanır. Çocuk bu kartondan ayna üzerine kendini çizerek tarif eder. İsmi yazılır. Panoya asılır.

Öğrencilerle görsel üzerinden konuşularak benzerlik ve farklılıklar bulunmaya çalışılır.

### **DEĞERLENDİRME**

Çıktı Değerlendirme Çizelgesi ile değerlendirilir.

### Alternatif Etkinlik: POSTER

**SINIF: 1**

**AMACI:** Fiziksel özellikler yönünden insanların incelenmesi/Grup çalışması becerisini geliştirme

**SÜRE: 40**

**ÖĞRENME ALANI:** Bireysel Gelişimim

**KONU:** Benzerlik ve Farklılık

**TEMEL BECERİLER:** Problem Çözme

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** İnsanlar arasındaki benzerlik ve farklılıkları açıklar.

**MATERYALLER:** Gazete, dergi, karton, yapıştırıcı, makas

#### İŞLENİŞ

Öğrencilerden gazete veya dergilerden buldukları insan resimlerini sınıfa getirmeleri istenir. Öğrenciler gruplara ayrılır. Resimlerdeki insanların benzer ve farklı yönleri üzerinde konuşulur. Daha sonra insan resimleri kesilerek yeni oluşturulan insan figürleri karton üzerine yapıştırılarak poster hazırlanır. Her grup çalışmasını sergiler.

#### DEĞERLENDİRME

Çıktı Değerlendirme Çizelgesi ile değerlendirilir.

### Alternatif Etkinlik: TOMBALA (BENZERLİK-FARKLILIK)

**SINIF: 1**

**AMACI:** Fiziksel özellikler yönünden insanların incelenmesi

**SÜRE: 20 dk.**

**ÖĞRENME ALANI:** Bireysel Gelişimim

**KONU:** Benzerlik ve Farklılık

**TEMEL BECERİLER:** Eleştirel düşünme

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** İnsanlar arasındaki benzerlik ve farklılıkları açıklar.

**MATERYALLER:** Öğrencilerin isimlerinin yazılı olduğu kağıtlar, kutu

#### İŞLENİŞ

Bir kutunun içerisine bütün öğrencilerin isimleri yazılır. Öğrencilerden biri gelip kutuda yazılı isimlerden birini çeker. Eşleşmeler tamamlandıktan sonra her gruba zaman tanınır. Öğrenciler kendi aralarında konuşarak benzer ve farklı yönlerini bulurlar ve sınıf arkadaşlarına anlatırlar.



Eksik yönler varsa sınıftaki diğer öğrenciler ve öğretmen tarafından yönlendirilerek tamamlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

Çıktı Değerlendirme Çizelgesi ile değerlendirilir.

**ETKİNLİK: ALBÜM HAZIRLAMA (Sayfa 24)**

**SINIF: 1**

**AMACI: Değerlendirme**

**SÜRE: 40 dk**

**ÖĞRENME ALANI: Bireysel Gelişimim**

**KONU: Fiziksel özellikler**

**TEMEL BECERİLER: Problem Çözme**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI: Fiziksel ve Duygusal özelliklerini açıklar**

**MATERYALLER: Kağıt, karton, resim veya fotoğraflar**

**İŞLENİŞ**

Öğrencilerden fiziksel özelliklerini anlatan bir albüm hazırlamaları istenir. Bu albüm çeşitli formatlarda, çeşitli malzemeler kullanarak hazırlanabilir. Örneğin boş bir defter kullanılabilir veya A4 kağıtları dörde ayrılıp zımbalanarak albüm şekline de getirilebilir. Her sayfada bir özellik gösterilebilir. Kapak kısmına adını yazabilir. Bu albümü hazırlarken fotoğraf kullanılabilir veya isterse çizim de yapabilir. (Saç rengi, boyu, şekli, göz rengi, yaşı (yaşı kadar mum çizebilir veya sayısını yazıp boyayabilir). Basit şekilde öğrencinin kendini anlatması beklenir.

NOT: Albüm için beklenen çok detaylı bir çalışma değil ancak kendini tarif edebilecek düzeyde görsel anlatım yapabilesidir.

**UYARILAR:**

Fiziksel özellikler konusu işlenirken oluşabilecek incitici davranışlara fırsat verilmemelidir.

**DEĞERLENDİRME**

Çıktı Değerlendirme Çizelgesi ile değerlendirilir.



## Etkinlik: Duygular (Sayfa 30)



**SINIF: 1**

**AMACI:** Çeşitli olaylar karşısındaki duygu durumlarını ve görsellerini tanıma

**SÜRE:** 40 dk.

**ÖĞRENME ALANI:** Bireysel Gelişimim

**KONU:** Duygusal özellikler

**TEMEL BECERİLER:** Kişisel ve Sosyal Yeterlik

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** Fiziksel ve duygusal özelliklerini açıklar

**MATERYALLER:** Flash kartlar

### İŞLENİŞ

Duygularla ilgili flaş kartlar tahtaya yerleştirilir. 😊 😞 😡 😐 (Öğrencilerden çeşitli duygu ifadelerini içeren resimler getirmeleri de istenebilir). Resimler tahtaya öğrenciler tarafından yerleştirilir. Her öğrenci astığı resmin altında durur. Her resmin yüz ifadesi taklit edilir. Daha sonra öğrenciler sınıf sayısına göre gruplara ayrılır. Duygu köşeleri oluşturulur. Mutluluk köşesi, öfke köşesi vs. Öğretmen tarafından hazırlanmış çeşitli duygu durumlarını ifade eden cümleler hazırlanır. Öğrenciler kartı çeker, öğretmen okur. Hangi duygu durumunu ifade ediyorsa öğrenci o köşeye gider. Tabi cümleyi tamamlar sonra köşeye gider. Örnek: Arkadaşımla oyun oynarken ..... hissederim (Ör: Mutlu hissederim, der ve o köşeye gider).

### DEĞERLENDİRME

Çıktı Değerlendirme Çizelgesi ile değerlendirilir.

## ETKİNLİK:DUYGU ZARI (Sayfa 34)

Duygu Zarı



**SINIF: 1**

**SÜRE: 40 dk.**

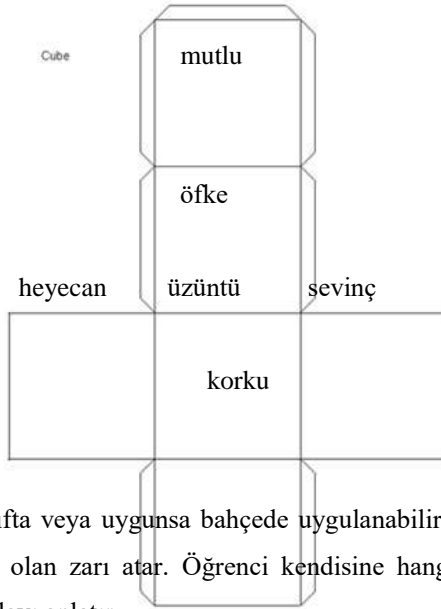
**ÖĞRENME ALANI: Bireysel Gelişimim**

**KONU: Duygusal özellikler**

**TEMEL BECERİLER: Kişisel ve Sosyal Yeterlik**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI: Çeşitli olaylar karşısındaki duygu durumlarını ve görsellerini tanıma.**

**MATERYALLER: Üzerinde duyguların yazılı olduğu küp şeklindeki materyal**



### İŞLENİŞ

Bu etkinlik sınıfta veya uygunsa bahçede uygulanabilir. Her öğrenci sırayla üzerinde çeşitli duygular yazılı olan zarı atar. Öğrenci kendisine hangi duygu çıkmışsa, ona bu duyguyu hissettiren bir olayı anlatır.

- Seni neler mutlu eder?
- Nelere öfkelenirsin?
- Seni neler heyecanlandırır?
- Nelere üzülürsün?
- Nelere sevinirsin?
- Seni neler korkutur?

**DEĞERLENDİRME**

Çıktı Değerlendirme Çizelgesi ile değerlendirilir.

### Etkinlik: İkizlerin Hikayesi (Sayfa 35)



**SINIF: 1**

**AMACI:** Herkesin farklı duygusal özellikleri olduğunu kavrama

**SÜRE:** 20 + 20 dk.

**ÖĞRENME ALANI:** Bireysel Gelişimim

**KONU:** Duygusal özellikler

**TEMEL BECERİLER:** Eleştirel düşünme

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** Fiziksel ve Duygusal özelliklerini açıklar

**MATERYALLER:** Öğrencilerin getirdikleri çeşitli çiçekler

#### **İŞLENİŞ**

“İkizlerin Hikayesi” okunmadan önce her öğrenciden sınıfa bir dal çiçek getirmelerini ister. Öğrenciler getirdikleri çiçeği gösterirler ve adını söylerler. Her çiçeğin farklı özellikleri hakkında konuşulduktan sonra getirilen çiçekler toplanır ve buket haline getirilir. Öğrencilere çiçeklerin farklı olmasına rağmen bir arada güzel görünüp görünmedikleri sorulur. Sonra insanların da birbirinden farklı özelliklere sahip olmalarına rağmen bir bütün oluşturduğumuzdan bahsedilir. Herkesin farklı özelliğinin tıpkı çiçeklerde olduğu gibi ayrı bir renk olduğumuza vurgu yapılır. Daha sonra “İkizlerin Hikayesi” okunarak hikyedeki kahramanların özellikleri üzerinde tartışılır.

## İkizlerin Hikayesi



Anne ve babası ikiz çocuklarını kucaklarına aldıklarında çok mutlu olmuşlardı. Uzun zamandır bekledikleri çocuklarına kavuşmanın heyecanı içindeydiler. İkizlerine Eliz ile Eruz isimlerini vermişlerdi. Ama ikizler birbirlerine fiziksel olarak hiç benzemiyorlardı. İkizlere baktıkları zaman hangisinin Eliz, hangisinin Eruz olduğunu anlamakta zorlanıyorlardı. Ama bir süre sonra bu konuda hiç zorluk yaşamadıklarını fark ettiler. Çünkü Eliz hareketli ve sürekli ağlayan bir bebekken, Eruz sessiz sakin bir bebektir. Bu halleri onlar büyüyünce de devam etti. Okula ilk başladıkları gün arkadaşları ve öğretmenleri de onları ayırt etmekte çok zorlandılar. Ama bu durum kısa sürede değişti. Eliz'in ne kadar hareketli, çılgın, düşüncelerini söylemekten çekinmeyen, aynı zamanda neşeli, şakacı ve rol yapma kabiliyetine sahip olduğu için tiyatro ile ilgilenen yardımsever biri olduğunu, Eruz'un ise sessiz, duygusal, herşeyi içine atan, utangaç, çok fazla konuşmaktan hoşlanmayan, resim yapmayı çok sevdiği için sürekli resim yapan yardımsever biri olduğunu anlayana kadar... Dış görünüşleri ne kadar birbirine benzese de duygusal özellikleri birbirinden çok farklıydı. Çünkü her insanı birbirinden farklı kılan duygusal özellikler vardır. Artık arkadaşları ve öğretmenleri Eliz ve Eruz'u ayırt edebiliyorlar ve onları bu farklı özelliklerine rağmen çok seviyorlardı.

### DEĞERLENDİRME

Çıktı Değerlendirme Çizelgesi ile değerlendirilir.

### ETKİNLİK : ANKET (Sayfa 37)

**SINIF: 1**

**AMACI:** Veri toplama ve verileri grafiksel olarak ifade etme

**SÜRE:** 20 dk.

**ÜNİTE/ÖĞRENME ALANI:** Bireysel Gelişimim

**KONU:** Duygusal özellikler

**TEMEL BECERİLER:** Problem Çözme

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** Fiziksel ve Duygusal özelliklerini açıklar

**MATERYALLER:** Ders kitabı

### **İŞLENİŞ**

Öğrenciler her derse ilişkin duygularını işaretler. Derslere ait duygularla ilgili çıkan sonuçlar boyanarak gösterilir. Burada derslere ait duyguların nedenleri üzerinde konuşulur ve değerlendirilir.

ÖNERİ: Farklı durumlar belirlenerek de anket oluşturulup yaptırılabilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Çıktı Değerlendirme Çizelgesi ile değerlendirilir.

### **Etkinlik :Duyularım**

**SINIF: 1**

**SÜRE:** 10 dk.

**ETKİNLİĞİN ZAMANLAMASI:** (dersin başlangıcı, ortası, sonu vb.) Ders öncesi

**ÜNİTE/ÖĞRENME ALANI:** Bireysel Gelişimim

**KONU:** Duyular

**TEMEL BECERİLER:** Problem Çözme

**ARA DİSİPLİNLER:** Trafik ve Güvenlik

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** Duyu organları aracılığıyla çevresindeki kişi nesne ve olaylar arasındaki ilişkileri açıklar

**MATERYALLER:** Teyp- cd

### **İŞLENİŞ**

Hazırlık olarak çeşitli sesler öğrencilere dinletilir. (O anda sınıf veya okul çevresindeki sesleri dinlemeleri de istenebilir.) Bu seslerin ne sesi olduğu sorulur. Onlara neler çağrıştırdıkları, hangi duyu organıyla algıladıkları sorulur. Daha sonra çeşitli örnek olay

durumları söylenir. Örneğin trafikteki sesleri duymasaydık neler olabilirdi? Bunları algılamamış olsaydık neler olabileceği üzerinde tartışılabilir.

NOT: Bu etkinlik sadece sesler için düşünülmüştür.

Örneğin:

- Bir yiyeceğin bozuk olduğunu nasıl anlarız? Bunu algılamanın yaşamımız için önemi nedir?
- Mutfaktaki gaz kokusunu algılamazsak neler olabilir? Gaz kokusunu algılamanın yaşamımız için önemi nedir?

Görmeseydik, duymasaydık, hissetmeseydik, koklamasaydık neler olurdu? Üzerinde tartışılacak.

### DEĞERLENDİRME

Çıktı Takip Çizelgesi ile değerlendirilir.

### Etkinlik:Doğru Davranışlar (Sayfa 63)



Yönerge: Doğru davranışlar (etik davranışlar) bölümü içerisinde öğretmen kitabında yer alan örnek olaylar bulunmaktadır. Verilen sözü tutmanın önemi, doğruyu söyleme, sorumluluk, kazanmak için hileye başvurmamak gerektiği konulu örnek olaylar. Bu ve benzer hikayeler üzerinden doğru davranışların tartışılması hedeflenmektedir.

## **ÖRNEK OLAY: SÖZÜMÜ TUTUYORUM**

**SINIF: 1**

**SÜRE: 40 dk**

**ÖĞRENME ALANI: Bireysel Gelişimim**

**KONU: Doğru Davranışlar**

**TEMEL BECERİLER: Eleştirel Düşünme**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI: Davranışlarında etik kurallara uymanın önemini kavrar.**

**MATERYALLER: Ders kitabı**

### **İŞLENİŞ**

Serap ile Mutlu iyi arkadaşlıklar. Serap ile Mutlu Pazar günü Serap'ın evinde buluşmak üzere birbirlerine söz verdiler. O gün yapacaklarını heyecanla planladılar. Yaptıkları plana göre, önce oyun oynayacaklar, daha sonra da evin bahçesinde piknik yapacaklardı. Mutlu Pazar günü Serapların evine gitti. Zili çaldı. Ama kapıyı açan kimse olmadı. Biraz bekledi. Tekrar zili çaldı. Evde değıllerdi galiba. O sırada komşuları Mutlu'ya Serap'ın evde olmadığını, başka bir arkadaşı ile gittiğini gördüğünü söyledi. Mutlu Serap'ın bu davranışına çok üzüldü. Kendisi verdiği sözü tutarak arkadaşına gelmişti. Ama Serap....

Not: Hikaye yarım bırakılarak öğrencilerin tamamlaması istenir.

Çeşitli sorular sorulur:

Mutlu ne hissetmiştir?

Serap verdiği sözü tuttu mu?

İnsanların verdikleri sözleri tutmaları neden önemlidir?

### **DEĞERLENDİRME**

Çıktı Değerlendirme Çizelgesi ile değerlendirilir.



## Etkinlik: Ecer'in Boya Kalemleri (Sayfa 64)



Formatted: Centered, Space After: 0 pt, Line spacing: 1,5 lines

**SINIF: 1**

**SÜRE: 40 d**

**ÖĞRENME ALANI: Bireysel Gelişimim**

**KONU: Doğru Davranışlar**

**TEMEL BECERİLER: Eleştirel Düşünme**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI: Davranışlarında etik kurallara uymanın önemini kavrar.**

**MATERYALLER: Ders kitabı**

### **İŞLENİŞ**

#### **Ecer'in Boya Kalemleri (Örnek Olay)**

Ecer resim yapmayı çok seviyordu. Yeni boya kalemlerini resim dersinde kullanmak için sabırsızlanıyordu. Arkadaşları da Ecer'in yeni boya kalemlerini çok beğeniyorlardı. Teneffüsten sonra resim dersi vardı. Ecer heyecanla resim dersinde yeni aldığı boya kalemlerini kullanmayı bekliyordu. Zil çaldı. Öğrenciler sınıfa girdiler. Öğretmenleri de sınıfa geldi. Bütün çocuklar resim malzemelerini çıkardı. Ama Ecer'in yeni boya kalemleri çantasında yoktu. Ecer şaşkınlık içindeydi. Nasıl olur daha teneffüsten önce çantasındaydı kalemleri... Öğretmen ne olduğunu sorunca Ecer durumu anlattı. Bütün sınıf sessizlik içindeydi. Bir süre sessizlikten sonra Mutlu dayanamayıp söz istedi. Ecer'in yeni boya kalemlerini çok beğendiği için ona sormadan aldığını söyledi. Mutlu yaptığından çok pişman olduğunu, Ecer'den boya kalemlerini kullanmak izin istemesi gerektiğini söyleyerek özür diledi. Öğretmenleri de Mutlu'yu doğruyu söylediği için tebrik etti. Mutlu kalemleri arkadaşına geri verdi ve resim dersine devam ettiler.

#### **DEĞERLENDİRME**

Mutlu'nun yaptığı doğru mu?

Ecer'in yerinde siz olsaydınız ne yapardınız?

## Etkinlik: Dostluk Kazansın (Sayfa 64)



Formatted: Centered, Space After: 0 pt, Line spacing: 1,5 lines

**SINIF: 1**

**SÜRE: 40 d**

**ÖĞRENME ALANI: Bireysel Gelişimim**

**KONU: Doğru Davranışlar**

**TEMEL BECERİLER: Eleştirel Düşünme**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI: Davranışlarında etik kurallara uymanın önemini kavrar.**

**MATERYALLER: Ders kitabı**

### **İŞLENİŞ**

Dostluk Kazansın

Asrın ile Yalgın çok iyi arkadaştır. İki de futbol oynamayı çok severler. Asrın Yalgın'a evlerinin yakınlarındaki sahada diğer arkadaşlarıyla birlikte bir maç yapmayı önerdi. Yalgın bu daveti hemen kabul etti. Pazar günü sabah dokuzda sahada buluşmak için anlaştılar. Kazanan kaybedene bir dondurma ısmarlayacaktı. İkiside hafta sonu yapacakları maçın hayalini kuruyorlardı. Nihayet bekledikleri gün geldi. İki takım sahada yerini aldı. Çekişmeli geçen maçı Yalgın'ın takımı kazandı. Asrın maçı kaybettiği için çok üzüldü. Bir süre sonra üzüntüsü geçti ve kazanan takımı tebrik etti. Nede olsa onlar çok iyi iki arkadaşları. Asrın kazanmak kadar kaybetmenin de doğal olduğunu biliyordu sonuçta... Gelecek maçta buluşmak üzere anlaştılar. Belki bu sefer maçı Asrın'ın takımı kazanırdı...

### **DEĞERLENDİRME**

Hikaye ile ilgili sözlü sorularla değerlendirme yapılır.

## Sorumluluk

Etkinlik :

(Sayfa 64)



**SINIF: 1**

**SÜRE: 40 d**

**ÖĞRENME ALANI: Bireysel Gelişimim**

**KONU: Doğru Davranışlar**

**TEMEL BECERİLER: Eleştirel Düşünme**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI: Davranışlarında etik kurallara uymanın önemini kavrar.**

**MATERYALLER: Ders kitabı**

### **İSLENİŞ**

Öğretmenleri öğrencilerinden resim sergisi için resim yapmaları için sorumluluk vermişti. Serap'ın yaptığı resimler bütün sınıf tarafından çok beğenilirdi. Yalgın'da resim konusunda fena sayılmazdı ama Serap'ın yaptığı resimleri daha güzel buluyordu. İki arkadaş üstlendikleri görevi yerine getirmek için hazırlıklara başladılar. Resimlerini çizerken Yalgın'ın aklı hep Serap'ın yapacağı resimdeydi. Serap ve Yalgın resimlerini tamamladılar. Serap resmini sıranın üzerinde bırakıp ellerini yıkamak için dışarı çıktı. Tam bu sırada Yalgın Serap'ın yaptığı resmi alıp öğretmenine götürerek “resmim nasıl olmuş öğretmenim?” diye sordu. Serap'ın yaptığı resmi kendi yapmış gibi öğretmenine verdi. Öğretmeni bu resmi onun yapıp yapmadığı konusunda şüphelenmişti ama bir şey söylemedi. Serap gelince resmini aradı ama bulamadı. Öğretmeni yapılan resimleri ona tek tek göstererek kendi resmini göstermesini istedi. Yalgın'ın ben yaptığım dediği resim aslında Serap'ın resmiydi...

### **DEĞERLENDİRME**

Sözlü sorular yoluyla değerlendirme yapılır.

## ETKİNLİK :ZAMANI PLANLIYORUM (SAYFA 69)



**SINIF:** 1

**SÜRE:** 40 d

**ÖĞRENME ALANI:** Bireysel Gelişimim

**KONU:** Zamanı Planlamak

**TEMEL BECERİLER:** Eleştirel Düşünme, problem çözme

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** Zaman yönetiminin önemini kavrar.

**MATERYALLER:** Ders kitabı

### İŞLENİŞ

Görseldeki soruyla zamanı planlamak konusu tartışılmaya başlanır.

Aşağıdaki hikaye ile okunarak planlı olmanın önemi tartışılır.

#### Planlı Olmak

Asrın ve Yalgın adında iki arkadaş varmış. Bu iki arkadaş birbirinden çok farklıymış. Asrın bir gün içinde yapması gerekenleri planlar, zamanını boşa harcamazmış. Böylece yapmak istediklerini zamanında bitirmiş. Yalgın ise hiç plan yapmazmış. Bu nedenle okula geç kalır, derslerini zamanında bitirmediği için ise oyun oynamaya vakti kalmazmış. Bir gün arkadaşları Asrın Yalgın'a yapacağı işleri planlamasını zamanını boşa harcamaması gerektiğini anlatmış. Yalgın'da o günden sonra yapacağı işleri planlayıp zamanı boşa harcamamaya söz vermiş.

### DEĞERLENDİRME

Çıktı değerlendirme Çizelgesi ile değerlendirilir.



### ÖĞRENME ALANI 3: BEN VE DOĞA

Ben ve Doğa öğrenme alanı öğretmen kitabına yönlendirme işaretine yönelik açıklamalar

#### ETKİNLİK: Güneş Gözlüğü Yapalım (Sayfa 10)



**SINIF:** 1

**SÜRE:** 40 d

**ÖĞRENME ALANI:** Ben ve Doğa

**KONU:** Güneş ve Ay

**TEMEL BECERİLER:** Eleştirel Düşünme

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** Gök cisimlerini Tanır.

**MATERYALLER:** Karton, boya, çeşitli atık materyaller

#### İŞLENİŞ

Sınıf 4'er kişilik gruplara ayrılır. Çocuklar kendi yaratıcılıklarını kullanarak artık materyallerden güneş gözlüklerini oluşturur. Her grup kendi güneş gözlüğünü diğer gruplara sunar.

**NOT:** Atık materyal dışında karton, boya kullanımına da yer verilebilir. Önemli olan çocukların yaratıcılıklarını kullanmasıdır.

#### DEĞERLENDİRME

Çıktı değerlendirme çizelgesi ile değerlendirilir.

## ETKİNLİK: Doğum Günü Kartı (Sayfa 22)



**SINIF: 1**

**SÜRE: 40 d**

**ÖĞRENME ALANI: Ben Ve Doğa**

**KONU: Günler- Aylar**

**TEMEL BECERİLER: Eleştirel Düşünme**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI: Gece ve gündüz oluşumunu açıklar.**

**MATERYALLER: Renkli karton, kalem boya, el işi kağıdı**

### İŞLENİŞ

Etkinlik öncesi öğrencilerden renkli karton, kalem boya, sim ve el işi kağıdı getirmelerini isteyiniz. Bu malzemelere ek olarak öğrenciler atık malzemeleri de getirebilirler. Kart yapımını öğrencilerin yaratıcılığına bırakınız. Kart yapımı bittikten sonra her öğrencinin kartını arkadaşlarına tanıtmalarına fırsat veriniz. Tanıtımı yaparken, her öğrenci doğum tarihini arkadaşlarına açıklar. Öğrenci burada kendi partisi için bir davetiye kartı veya arkadaşına kutlama kartı yapabilir.

## ETKİNLİK: Mevsim Köşesi (Sayfa 30)



### Grup Çalışması

**SINIF:** 1

**SÜRE:** 40 d

**ÖĞRENME ALANI:** Ben Ve Doğa

**KONU:** Mevsim Özellikleri

**TEMEL BECERİLER:** İşbirliği, Problem çözme

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** Mevsimlerin özelliklerini açıklar.

**MATERYALLER:** Renkli karton, kalem boya, eliş kağıdı

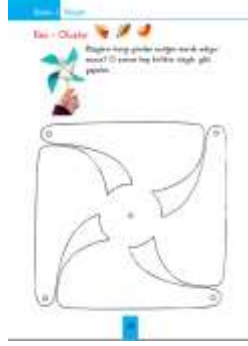
### İŞLENİŞ

Her grup mevsimler torbasından bir mevsim seçip, köşesini oluşturur. Öğrenciler 4'er kişilik gruplara ayrılır. Öğretmen önceden hazırladığı üzerinde mevsimlerin yazılı olduğu 4 kartı torba içine atar. Her gruptan bir öğrenci mevsimler torbasından bir mevsim seçer. Ardından her grup o mevsim ile ilgili çalışmasını hazırlar. Çalışma sırasında öğrenciler esnek bırakılır (Çalışmalar resim, karikatür, mevsimle ilgili giyecek vb olabilir). Her grup mevsimler ile ilgili oluşturduğu çalışmasını mevsimler köşesinde sunar.

### DEĞERLENDİRME

Çıktı Değerlendirme Çizelgesi ile değerlendirilir.

## ETKİNLİK: Rüzgar Gülü (Sayfa 38)



**SINIF:** 1

**SÜRE:** 40 d

**ÖĞRENME ALANI:** Ben Ve Doğa

**KONU:** Mevsim Özellikleri

**TEMEL BECERİLER:** İşbirliği, Problem çözme

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** Mevsimlerin özelliklerini açıklar.

**MATERYALLER:** Renkli karton, kalem boya, eliş kağıdı, çöp şiş

### İŞLENİŞ

Rüzgarın hangi yönden estiğini merak ediyorsanız? O zaman hep birlikte rüzgar gülü yapalım.

Sayfada yer alan rüzgar gülü kalıbını kartonumuza çiziyoruz ( fotokopi de çekebilirsiniz). Ardından çizgilerden kesiyoruz. Köşelerini ve tam orta noktasını delgeçle deliyoruz. Her bir delikten dışarıdan içeriye doğru ipimizi geçiriyoruz. Orta noktasından da geçirip, düğüm atıp bütün parçaları bir araya getirip büzüyoruz. Orta kısmına düğme veya boncuk takıyoruz. İpi kesip düğmenin arkasına yapıştırıyoruz. Henüz kurumamışken çöp şiş çubuğunu da yapıştırıyoruz.

NOT: Daha detaylı ve bilgi için <https://10marifet.org/anlatimli/kartondan-ruzgar-gulu-yapimi/> adresinden yararlanabilirsiniz.

### DEĞERLENDİRME

Çıktı Değerlendirme Çizelgesi ile değerlendirilir.



## Etkinlik :Kuş Yuvası (Sayfa 47)



**SINIF:** 1

**SÜRE:** 40 d

**ÖĞRENME ALANI:** Ben Ve Doğa

**KONU:** Çevremiz

**TEMEL BECERİLER:** İşbirliği

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** İnsanın çevresiyle etkileşiminin doğal yaşam üzerindeki etkilerini açıklar

**MATERYALLER:** Renkli kağıtlar, pet şişler

### İŞLENİŞ

Bu etkinlikte, yaşadığımız çevreyi hayvanlarla paylaştığımız öğrenciler tarafından anlaşılması ve çevremizde yaşayan hayvanlara saygı duymaları amaçlanmıştır. Bu baği güçlendirmek için bu etkinlikte kuşlar için yuva yapılacak ve okulumuzdaki uygun yerlere bu yuvalar yerleştirilecektir.

İlk olarak öğrencilerle birlikte kitabımızda verilmiş olan örneklere bir göz atalım. Daha sonra sınıfımızdaki öğrenci sayısını göz önüne alarak 4-5 grup oluşturalım. Bu etkinlikte istenilen atıl malzemeleri kullanarak kuş yuvalarının yapılmasıdır. Her grup kendi içinde hangi malzemeleri kullanarak kuş yuvasını yapacağını kararlaştırır. Kararlaştırılan malzemeler kullanılarak kuş yuvası okulda ya da okul dışında yapılır. Bir sonraki derste sınıf öğretmeni ile beraber gruplar yaptıkları kuş yuvalarını uygun yerlere yerleştirir.

### DEĞERLENDİRME

Gözlem yoluyla değerlendirilir.

## ETKİNLİK: Sınıfımızı Güzelleştirelim (Sayfa 57)



**SINIF:** 1

**SÜRE:** 40 d

**ÖĞRENME ALANI:** Ben Ve Doğa

**KONU:** Çevremiz

**TEMEL BECERİLER:** İşbirliği

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** İnsanın çevresiyle etkileşiminin doğal yaşam üzerindeki etkilerini açıklar

**MATERYALLER:** Saksı, çiçek

### İŞLENİŞ

Bu etkinlikte, sınıfımızın görsel olarak güzelleştirilmesinin yanında her öğrencinin sorumluluk bilincinin artırılması amaçlanmıştır. Her çocuğun bir tane çiçeğe sahip olması, her çocuğun sınıfına ait olma ve kendisini sınıfı için sorumlu hissetme bilinci geliştirmesini artıracaktır.

Ders kitabında etkinliğin yapılışı basamaklar halinde verilmiştir. Sınıf öğretmeni olarak bizim bu etkinlikte öğrencilerimize sözlü olarak bildirimler vermemiz gerekir ki her çocuğun sınıf içindeki aidiyeti pekiştirilsin ayrıca bütün olarak baktığımızda kendisini bir aile içinde hissedebilsin.

**UYARI:** Bunların yanında sene içerisinde belirli aralıklarla sınıfın görünüşüne ne gibi katkıları olduğu, görünüşü geliştirmek için başka neler yapabilecekleri tartışılıp değerlendirilmesi gerekir.

### DEĞERLENDİRME

Gözlem yoluyla değerlendirilir.

## ETKİNLİK: Deprem Çantası Hazırlayalım (Sayfa 70)



**SINIF:** 1

**SÜRE:** 40 d

**ÖĞRENME ALANI:** Ben Ve Doğa

**KONU:** Depremden Korunalım

**TEMEL BECERİLER:** Problem Çözme

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** Deprem anında yapılabilecekleri uygular

**MATERYALLER:** Deprem çantasında bulunabilecek araç-gereçler

### İŞLENİŞ

İlk olarak öğretmen okul idaresinin ya da kendi desteği ile uygun bir çanta satın alır. Ders günü sınıfa getirir ve "bu bizim deprem öncesinde alacağımız önlemlerimizden bir tanesi olan deprem çantası olacaktır" söyler ve çocuklara çantayı gösterir. Daha önceden hazırlanmış olduğu 1-2 tane deprem çantası görselini çocuklara gösterir. Çocuklara deprem çantasının kolay taşınabilir olması gerektiğini ve buna uyum olarak deprem çantasını oluşturacaklarını söyler.

Çocuklarla beraber deprem çantasına neleri koyacaklarını ayrıca o malzemelerin önemlerinin neler olduğu tartışılır ve tahtaya yazılır. Daha sonra tahtaya yazılan malzemeleri nasıl elde edecekleri, kimlerin ne gibi sorumluluk alacakları belirlenir. Bir sonraki derste gerekli malzemeler getirilir ve deprem çantasına yerleştirilir. Sınıf içerisinde belirlenen yere deprem çantası asılır.

## DEĞERLENDİRME

Çıktı Değerlendirme Çizelgesi ile değerlendirilir.

## ÖĞRENME ALANI 4: BEN VE TOPLUM

Öğretmen El Kitabına Yönlendirme İşaretine



Yönelik Açıklamalar

Etkinlik: İstasyon Tekniği (Sayfa 93)



**SINIF:** 1

**SÜRE:** 40 d

**ÖĞRENME ALANI:** Ben Ve Toplum

**KONU:** Kurallar

**TEMEL BECERİLER:** İşbirliği, Problem Çözme

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** Nezaket ve Saygı Kurallarını Keşfeder.

**MATERYALLER:** Kağıt , boya

### İŞLENİŞ

Bu teknikte “Öykü İstasyonu”, “Slogan İstasyonu”, “Afiş İstasyonu” olur. Sınıf üç gruba ayrılır. Bir kişi istasyon şefi olur. Şefin düdüğüyle her istasyon çalışmaya başlar. Bir istasyonda öykü yazılmaya başlanır, diğerinde konu ile ilgili sloganlar ve üçüncü de ise afiş hazırlanır. 10 dakika boyunca çalışan istasyonlar düdük sesiyle yer değiştirir. İstasyona gelen her grubun, önceki grubun çalışması üzerinden çalışmaya devam etmesi sağlanır. En son ortaya üç ürün çıkar ve sınıfta paylaşılır.

## DEĞERLENDİRME

İstasyonlar çalışırken öğrencilerin neler ürettiğini ve konuyu ne derece kavrayıp kavramadıklarını gözlem yoluyla değerlendiriniz. Dilerseniz konu ile ilgili yazılı test de uygulayabilirsiniz.

### ETKİNLİK: Haydi Karşıdan Karşıya Geçelim (Sayfa 110)



**SINIF:** 1

**SÜRE:** 40 d

**ÖĞRENME ALANI:** Ben Ve Toplum

**KONU:** Kurallar

**TEMEL BECERİLER:** İşbirliği, Problem Çözme

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** Toplum içinde birlikte yaşamının gerektirdiği kurallara uymanın önemini açıklar.

**MATERYALLER:**

**İŞLENİŞ**

Okul bahçesinde yol olarak bir alan belirleyiniz. Öğrencilerin o yoldan kurallarına uygun bir şekilde karşıdan karşıya geçmelerini sağlayınız.

**DEĞERLENDİRME**

Çıktı Değerlendirme Çizelgesi ile değerlendirilir.

### ETKİNLİK: Haydi Trafik Işıkları Yapalım (Sayfa 114)



**SINIF:** 1

**SÜRE:** 40 d

**ÖĞRENME ALANI:** Ben Ve Toplum

**KONU:** Kurallar

**TEMEL BECERİLER:** İşbirliği, Problem Çözme

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:** Toplum içinde birlikte yaşamının gerektirdiği kurallara uymanın önemini açıklar

**MATERYALLER:** Ayakkabı kutusu, el feneri, renkli kağıtlar

### **İŞLENİŞ**

Öğrencilerle birlikte oluşturacağınız trafik ışığını sınıfın belli bir yerinde tutun. El feneri yardımıyla ışık tutunuz. Öğrencilerin hareket halindeyken trafik ışığının ikazlarına uymalarını dramatize ediniz. Yanan ışıklara göre dur – bekle- geç şeklinde canlandırma yapınız.

### **DEĞERLENDİRME**

Çıktı Değerlendirme Çizelgesi

## Ders Planı Örneđi

**Sınıf :**1

**Öğrenme Alanı:** Ben ve Toplum

**Öğrenme Çıktısı:** Toplum içinde birlikte yaşamının gerektirdiği kurallara uymanın önemini anlar.

**Temel Beceriler:** Problem Çözme

**Konu:** Kurallara Uyalım

**Önerilen Süre:** 80 dk.

**Yöntem-Teknik:** Soru-cevap, tartışma, drama, istasyon tekniği

### Eğitim Durumu

**Giriş:** Öğrencilere tiyatro, sinema veya bir gösteri izleyen öğrencilerin resimleri gösterilerek ne olduğu, daha önce böyle bir ortamda bulunup bulunmadıkları üzerine konuşulur.



**Geliştirme:** Herhangi bir gösteriyi izlemeye gidecek olsalar ne gibi kurallara uymaları gerektiği üzerine tartışma yapılır. Ulaşılan sonuçlar sınıf içinde dramatize edilerek pekiştirilir. Ders kitabında verilen, “Tiyatroya Giderken” ve “Tiyatro Sırasında” isimli etkinlikler yaptırılır. Kurallarla ilgili sözcükler üzerinde durulur.

Bu teknikte “Öykü İstasyonu”, “Slogan İstasyonu”, “Afiş İstasyonu” olur. Sınıf üç gruba ayrılır. Bir kişi istasyon şefi olur. Şefin düdüğüyle her istasyon çalışmaya başlar. Bir istasyonda kurallara uyma ile ilgili öykü yazılmaya başlanır, diğerinde aynı konu ile ilgili sloganlar ve üçüncü de ise afiş hazırlanır. 10 dakika boyunca çalışan istasyonlar düdükle sesiyle yer değiştirir. İstasyona gelen her grubun, önceki grubun çalışması üzerinden çalışmaya devam etmesi sağlanır. En son ortaya üç ürün ortaya çıkar ve sınıfta paylaşılır.

**Değerlendirme:** Belirlenen kurallarla ilgili “İstasyon” etkinliği yaptırılarak öğrencilerin belirlenen çıktıya ulaşma düzeyi belirlenir. İstasyonlar çalışırken öğrencilerin neler ürettiği ve konuyu ne derece kavrayıp kavramadıkları gözlem yoluyla değerlendirilir.

### Ek: Değerlendirme Formları Örnekleri

Öğrenme Alanı: Bireysel Gelişimim

ÖĞRETMEN ÇIKTI TAKİP FORMU			
İsim	Öğrenme Çıktısı		

	1. Fiziksel ve duygusal özelliklerini açıklar.		
	2. İlgilendiği alanları açıklar.		
	3. İnsanlar arasındaki benzerlik ve farklılıkları açıklar.		
	4. Kendisi ile diğer bireyler arasındaki benzerlik ve farklılıkları açıklar.		
	5. Hayallerini ifade eder.		
	Öğretmen görüşü:		

Çıktı Değerlendirme Çizelgesi				
Öğrenme Çıktısı: İlgilendiği alanları açıklar.				
1 (Geliştirilmesi gereklidir)	2 (Orta)	3 (İyi)	4 (Çok iyi)	Sonuç :



Çıktı Değerlendirme Çizelgesi				
Öğrenme Çıktısı: İnsanlar arasındaki benzerlik ve farklılıkları açıklar.				
1 (Geliştirilmesi gereklidir)	2 (Orta)	3 (İyi)	4 (Çok iyi)	Sonuç :